



**GOVERNOR GENERAL'S
PERFORMING ARTS AWARDS FOUNDATION
FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL
POUR LES ARTS DU SPECTACLE**

Crystal Pite

Chorégraphe et interprète établie à Vancouver, Crystal Pite a fait partie du Ballet British Columbia de 1988 à 1996. Au cours de cette période, elle s'est produite dans des œuvres de chorégraphes tels que John Alleyne, Serge Bennathan, James Kudelka, David Earle, Barry Ingham et William Forsythe.

C'est en 1990, dans le cadre du premier atelier de chorégraphie du Ballet British Columbia, que M^{me} Pite a fait ses débuts chorégraphiques. Depuis, elle a créé des œuvres pour le Nederlands Dans Theater, le Ballet de Francfort, Les Ballets Jazz de Montréal (dont elle a été chorégraphe en résidence de 2001 à 2004), le Ballet British Columbia, l'Alberta Ballet, le Ballet Jörgen et plusieurs artistes indépendants de la danse. En outre, elle a reçu le prix Clifford E. Lee de chorégraphie (1995), le prix nord-américain de chorégraphie Bonnie Bird (2004) et le prix Isadora (2005). Ses œuvres lui ont également valu une mise en candidature pour le prix Dora Mavor Moore (2006) et le prix Jessie Richardson en théâtre (2006).

En 1996, M^{me} Pite se joint au Ballet de Francfort, en Allemagne, sous la direction de William Forsythe. En plus de se produire partout dans le monde dans des œuvres telles que *Eidos: Telos*, *The Loss of Small Detail* et *Endless House*, elle participe à la production d'*Improvisation Technologies*, un vidéom élaboré par M. Forsythe, ainsi qu'à la création et à l'interprétation d'œuvres réalisées par ce dernier.

En 2001, elle revient au Canada, où elle forme sa troupe, Kidd Pivot, et continue de créer et d'interpréter ses propres œuvres. Kidd Pivot fait des tournées au pays et à l'étranger avec des productions comme *Lost Action* (2006), *Uncollected Work* (2003) et *Double Story* (2004), réalisée avec Richard Siegal. La troupe a remporté le prix Alcan des arts de la scène en 2006.

Crystal Pite est l'artiste associée de la Danse du Centre national des Arts et la chorégraphe adjointe du Nederlands Dans Theater.

For couriers and deliveries
150 Elgin St., 2nd Floor, Ottawa, Ontario K2P 1L4
For deliveries by Canada Post
P.O. Box 1047, Ottawa, Ontario K1P 5V8
613-241-5297 | ggpaa.ca | pggas.ca



ARTS NATION  NATION EN ART