



Christopher Goddard

Protégé

Christopher Goddard est un compositeur et pianiste canadien. Comme compositeur, il a notamment collaboré avec le NYO Canada, l'Esprit Orchestra, le Nouvel Ensemble Moderne, Continuum, l'Ensemble Paramirabo, l'Orchestre de la Francophonie, le duo andPlay, le No Exit New Music Ensemble et le duo NOISE-BRIDGE. Il a récemment reçu des commandes du Festival de Lucerne, de la salle Koerner du Royal Conservatory et de la ville de Reutlingen. Enregistrée sous les labels Innova Recordings et Naxos Classics, sa musique a été diffusée par la BBC Radio 3 et par CBC Radio 2, ainsi que sur la plateforme iTunes. Comme interprète, il a participé à la première des œuvres de dizaines de ses collègues et il s'est produit avec des groupes de musique nouvelle lors de festivals de musique contemporaine en Amérique du Nord et en Europe.

M. Goddard détient un doctorat et un baccalauréat en composition de l'Université McGill, une maîtrise en interprétation contemporaine de la Manhattan School of Music et une maîtrise en composition de l'Université Rice (Houston, Texas). Son travail a été récompensé par la Fondation MacDowell, le Concours Graham Sommer pour jeunes compositeurs, le Prix collégien de musique contemporaine, le Prix de la Fondation SOCAN pour les jeunes compositeurs et le prix du Concours Robert Avalon pour jeunes compositeurs. Il enseigne actuellement à la faculté de musique de l'Université de Floride.