



**FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL
POUR LES ARTS DU SPECTACLE
GOVERNOR GENERAL'S
PERFORMING ARTS AWARDS FOUNDATION**

Communiqué

**CÉRÉMONIE ET GALA DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL
POUR LES ARTS DU SPECTACLE REPORTÉS AU
PRINTEMPS 2021**

17 mars 2020 – OTTAWA (Canada) – Face à la pandémie sans précédent du COVID-19 (coronavirus) et pour aider à freiner la propagation du virus, le Bureau du secrétaire du gouverneur général, la Fondation des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (PGGAS) et le Centre national des Arts ont décidé de reporter au printemps 2021 la cérémonie d'hommage aux lauréats des PGGAS récemment dévoilés.

Après avoir envisagé différentes options, la décision de proroger le week-end des célébrations s'est avérée nécessaire pour que les Canadiens et Canadiennes puissent rendre hommage aux brillants [lauréats des PGGAS](#) comme il se doit, une fois la crise derrière nous. Nous vous communiquerons la nouvelle date une fois celle-ci confirmée.

D'ici là, nous vous encourageons à jeter un coup d'œil à ces courts et touchants hommages aux anciens lauréats des PGGAS, produits par l'Office national du film :

<https://www.onf.ca/chaines/prix-du-gouverneur-general/>

**AU SUJET DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU
SPECTACLE**

Créés en 1992 à l'instigation du regretté très honorable Ramon John Hnatyshyn, alors gouverneur général du Canada, et de son épouse Gerda, les prestigieux Prix du Gouverneur pour les arts du spectacle (PGGAS) sont remis chaque année à des Canadiens et Canadiennes dont les réalisations ont inspiré et enrichi la vie culturelle du pays. Les PGGAS visent à célébrer l'engagement d'artistes qui, tout au long d'une fructueuse carrière, ont joué un rôle clé sur la scène artistique canadienne. Les candidatures sont soumises par le public.

Suivez-nous sur Twitter et Facebook! PGGAS : @PrixGGAS | @GovGPAA |
facebook.com/ggawards.prixgg | #PrixGG | @NATIONENART | @ARTS_NATION |
facebook.com/artsnation.nationenart | #nationenart



**CENTRE NATIONAL DES ARTS
NATIONAL ARTS CENTRE**

Le Canada en scène. Canada is our stage.

À PROPOS DU CENTRE NATIONAL DES ARTS

Le Centre national des Arts (CNA) a ouvert ses portes en 1969. Bilingue et multidisciplinaire, le CNA est un carrefour des plus grands talents créateurs au pays, et privilégie les choix audacieux dans chacun de ses volets de programmation : l'Orchestre du CNA, la Danse, le Théâtre français, le Théâtre anglais, le Théâtre autochtone et CNA Présente. Sa devise, « Le Canada en scène », reflète le rôle national de l'institution, qui collabore avec des artistes et des organisations d'un océan à l'autre; sert de catalyseur artistique; investit dans de nouvelles œuvres canadiennes ambitieuses; et cultive les publics et les artistes de la relève à l'échelle du pays. Situé sur le territoire non cédé de la nation algonquine anishinaabe, le CNA est accueillant et accessible à tous, et offre au public une grande variété de programmation et d'activités gratuites

-30-

RENSEIGNEMENTS :

Annabelle Cloutier

Directrice générale, Communications
et Affaires publiques
Centre national des Arts
613-301-2764
annabelle.cloutier@nac-cna.ca

Andrea Ruttan,
Agente de communication
Fonds national de création
343-998-4244
Andrea.Ruttan@nac-cna.ca