



**GOVERNOR GENERAL'S
PERFORMING ARTS AWARDS FOUNDATION
FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL
POUR LES ARTS DU SPECTACLE**

FICHE D'INFORMATION LES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE

Les Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (PGGAS) représentent la plus haute distinction attribuée dans le domaine des arts du spectacle au Canada. Institués en 1992 sous les auspices du regretté très honorable Ramon John Hnatyshyn (1934-2002), alors gouverneur général du Canada, et de son épouse Gerda, ils sont décernés par des Canadiens à des concitoyens dont les réalisations ont inspiré et enrichi la vie culturelle de notre pays et fait rayonner le talent canadien à l'étranger.

PRIX DE LA RÉALISATION ARTISTIQUE

Les prestigieux **Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle de la réalisation artistique** honorent annuellement cinq artistes qui ont accompli des réalisations exceptionnelles dans le domaine du théâtre, de la danse, de la musique classique, de la musique populaire, de la radiotélédiffusion et du cinéma. Chaque prix est assorti d'une bourse de 25 000 \$ offerte par le Conseil des arts du Canada et d'un médaillon commémoratif.

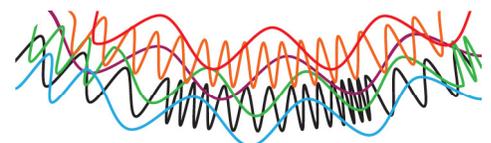
PRIX CONNEXES

En complément des PGGAS de la réalisation artistique, deux autres prix prestigieux sont décernés chaque année :

Le Prix Ramon John Hnatyshyn pour le bénévolat dans les arts du spectacle rend hommage à un particulier ou un groupe qui a apporté une contribution extraordinaire en matière de bénévolat dans le domaine des arts du spectacle. Le récipiendaire reçoit une œuvre d'art commandée spécialement pour l'occasion à un artiste canadien reconnu ainsi qu'un médaillon commémoratif.

Le Prix du Centre national des Arts récompense un artiste ou un groupe d'artistes qui a apporté une contribution exceptionnelle dans le domaine des arts de la scène au cours de la dernière saison. Le récipiendaire reçoit une bourse de 25 000 \$ offerte par le Centre national des Arts (CNA), une sculpture originale d'un artiste canadien et un médaillon commémoratif.

Tous les médaillons commémoratifs sont généreusement offerts par la Monnaie royale canadienne.



PROGRAMME DE MENTORAT

Les PGGAS comprennent également un Programme de mentorat, initiative créée dans le cadre d'un partenariat entre la Fondation des PGGAS et le Centre national des Arts. Le programme créé en 2008 a pour but de faciliter l'avancement d'un artiste talentueux en milieu de carrière. Il réunit un ancien lauréat du PGGAS et un artiste de la jeune génération qui a ainsi une occasion unique d'échanger avec son mentor des idées, d'apprendre et de profiter de son expérience. Le Programme de mentorat se veut un catalyseur de créativité et un investissement dans les futures réalisations artistiques au Canada.

PROCÉDURES DE MISE EN CANDIDATURE ET DE SÉLECTION DES LAURÉATS

Les mises en candidature pour les **Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle** et le **Prix Ramon John Hnatyshyn pour le bénévolat dans les arts du spectacle** sont soumises par les membres du grand public, puis elles sont évaluées par des comités composés de spécialistes des diverses disciplines. Chaque comité choisit les cinq candidats qu'il juge les plus méritants, et les noms de ces cinq finalistes sont ensuite soumis au conseil d'administration de la Fondation des PGGAS, qui fait la sélection finale des lauréats.

Le choix du lauréat du **Prix du Centre national des Arts** est assuré par un comité composé de membres du personnel de direction de la programmation artistique du CNA.

ACTIVITÉS EN L'HONNEUR DES LAURÉATS

Cérémonie de remise des prix à Rideau Hall

Le vendredi 26 avril 2019

Les Prix sont remis aux lauréats à Rideau Hall lors d'une cérémonie spéciale suivie d'un dîner d'apparat.

Gala hommage

Le samedi 27 avril 2019

Les lauréats sont honorés lors d'un étincelant gala qui se déroule au Centre national des Arts, à Ottawa. La soirée comprend un spectacle hommage auquel participe une pléiade d'artistes canadiens de premier plan, un dîner d'honneur en présence de commanditaires, de membres de la communauté artistique, de ministres et de hauts fonctionnaires fédéraux ainsi que des réceptions qui ont lieu avant et après le spectacle, réceptions auxquelles est convié le public qui assiste au gala. **Les billets seront en vente** à compter du 28 février 2019 à la Billetterie du CNA et auprès de Ticketmaster.

FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL POUR LES ARTS DU SPECTACLE

Les prix sont administrés par la Fondation des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle (FPGGAS), un organisme de bienfaisance non gouvernemental et sans but lucratif établi à Ottawa.

Conseil d'administration de la fondation des PGGAS

Douglas Knight, C.M. – président et chef de la direction

Anik Bissonnette, O.C. – coprésidente

danseuse, pédagogue et directrice artistique

Christopher Deacon
président et chef de la direction, Centre national des Arts

Simon Brault, O.C.
directeur et chef de la direction, Conseil des arts du Canada

Claude Joli-Coeur
commissaire du gouvernement à la cinématographie et président de l'Office national du film du Canada

Stephen H. Saslove, CPA, CA, CGA – trésorier
comptable professionnel agréé

Susan Aglukark, O.C.
auteure-compositrice-interprète et militante humanitaire

Dean Brinton
président et chef de la direction, The Rooms

Denise Donlon, C.M.
spécialiste en radiotélédiffusion, auteure

Jean André Élie, C.M.
administrateur de sociétés

D'Arcy Levesque
consultant

Jayne Watson
chef de la direction, Fondation du CNA

Le **Centre national des Arts** (membre fondateur), le **Conseil des arts du Canada** (membre fondateur), et l'**Office national du film du Canada** sont membres de la FPGGAS.

RENSEIGNEMENTS

Pour de plus amples renseignements, nous vous invitons à communiquer avec la **Fondation des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle**.

Adresse postale : 280, rue Metcalfe, bureau 400
Ottawa (Ontario) K1P 1R7

Téléphone : 613 241-5297

Courriel : whitneytaylor@ggpaa.ca

Site Web : www.pggas.ca (français) / www.ggpaa.ca (anglais)