



**GOVERNOR GENERAL'S
PERFORMING ARTS AWARDS FOUNDATION
FONDATION DES PRIX DU GOUVERNEUR GÉNÉRAL
POUR LES ARTS DU SPECTACLE**

Gord Downie : « Ahead by a Century »

Gord Downie, musicien, chanteur, compositeur, écologiste, défenseur des droits des Autochtones, a marqué des générations de Canadiens. Les paroles, insolites et intelligentes, de ses chansons pour le groupe The Tragically Hip font désormais partie de la trame sonore canadienne. Des chansons telles que *Blow at High Dough*, *Courage*, *Wheat Kings* et *Bobcaygeon* se chantent autour des feux de camp et pendant les matchs de hockey, mais elles sont également analysées dans des thèses doctorales.

Dans leurs chansons, les Tragically Hip explorent la géographie et l'histoire du Canada, les thèmes de l'eau et de la terre, suscitant de la sorte un sentiment de fierté d'appartenance, mais ils s'inspirent également d'auteurs canadiens (Hugh MacLennan, par exemple) et de l'œuvre de William Shakespeare. Fiers de leurs racines canadiennes (à une époque où cela n'était pas « cool » dans le monde de la musique), dans les premiers temps multipliant inlassablement les tournées à travers le pays, et en constante évolution tout au long de treize albums studio s'échelonnant sur quatre décennies, les Tragically Hip ont maintenu une sonorité distincte et une place de choix dans le cœur des Anglo-Canadiens.

En 2016, au lendemain d'un diagnostic de cancer du cerveau incurable, Downie a décidé de faire une tournée avec les Tragically Hip pour entraîner ses fans dans une célébration nationale. Ses fans ont recueilli des fonds au profit d'œuvres de bienfaisance qui luttent contre le cancer. Le dernier concert des Tragically Hip, qui s'est tenu dans leur ville natale de Kingston (Ontario), le 20 août 2016, et qui a été télédiffusé à l'échelle nationale et visionné dans des parcs partout au Canada, a enregistré des cotes d'écoute record, soit plus de 11 millions de spectateurs.

Downie avait décidé de consacrer ses derniers jours à des causes qui lui tenaient à cœur. *Secret Path: The Story of Chanie Wenjack* lève le voile sur l'héritage douloureux du système des pensionnats autochtones et son impact sur les Premières Nations.

Les Tragically Hip ont obtenu de nombreuses distinctions honorifiques au Canada, notamment ils ont été intronisés à l'Allée des célébrités canadiennes et au Temple de la renommée de la musique du Canada, nommés membres honoraires du Royal Conservatory of Music, ils ont remporté seize prix JUNO, et ont été faits membres de l'Ordre du Canada. En 2008, ils ont obtenu le Prix du Centre national des Arts, prix qui accompagne Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle. La sortie de l'ultime album solo de Downie, « Introduce yourself », est attendue le 27 octobre 2017.

