

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Sept nouveaux courts métrages de l'Office national du film du Canada rendent hommage aux récipiendaires des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle

L'ONF réunit des récipiendaires et des cinéastes acclamés pour créer un hommage cinématographique durable à l'excellence canadienne dans les arts de la scène

9 avril 2015 – Montréal, Québec – Office national du film du Canada (ONF)

Alors que la nation se prépare à honorer l'excellence canadienne dans les arts d'interprétation le 30 mai, au [Centre national des Arts](#), à l'occasion du Gala 2015 des [Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle](#) (PGGAS), les réalisateurs et les producteurs de l'[Office national du film du Canada](#) mettent la dernière main à sept courts métrages qui constitueront des hommages innovants et durables à la vie et à la carrière de chacun des distingués lauréats.

Partenaire des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle depuis 2008, l'ONF a produit jusqu'à maintenant 63 films qui font maintenant partie intégrante du Gala et sont offerts gratuitement à la population canadienne dans l'[Espace de visionnage en ligne de l'ONF](#), sur les ordiphones, les tablettes et les téléviseurs connectés grâce à ses [applications](#), ainsi que dans le livre électronique [Célébrer les arts du spectacle : les Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle](#).

La réalisatrice vancouveroise **Julia Kwan**, gagnante du prix Meilleur espoir Québec/Canada aux Rencontres internationales du documentaire de Montréal pour son long métrage de l'ONF [Advienne que pourra](#), explore l'univers de création foisonnant de **Sarah McLachlan**, Prix de la réalisation artistique, à l'aide des mots et des dessins de la célèbre musicienne.

Le cinéaste établi à Toronto, **Daniel Cockburn**, réalise un hommage innovateur au récipiendaire d'un prix de la réalisation artistique **Atom Egoyan** en plaçant le réalisateur maintes fois primé à l'intérieur d'un montage spatial de ses œuvres, lequel montage s'inspire de l'adaptation par Egoyan lui-même du chef-d'œuvre de Samuel Beckett *La dernière bande*. La productrice et réalisatrice montréalaise **Aisling Chin-Yee**, partenaire dans l'entreprise Prospector Films, rend hommage à la carrière du lauréat d'un prix de la réalisation artistique R.H. Thomson, acteur, réalisateur, producteur et défenseur des arts.

Artiste de l'année 1999 du Conseil des arts de Terre-Neuve-et-Labrador et gagnante d'un prix Génie, la cinéaste **Mary Lewis** signe deux films : un hommage à **Michael Koerner**, récipiendaire du prix Ramon-John-Hnatyshyn pour le bénévolat dans les arts du spectacle, ainsi qu'un portrait multimédia de l'actrice et directrice artistique **Diana Leblanc**, dans lequel les plans d'archives, les photos et l'animation s'amalgament aux réflexions intimes de cette lauréate d'un prix de la réalisation artistique.

Réalisatrice du documentaire applaudi *Fermières* sorti en 2014, la Québécoise **Annie St-Pierre** explore le cinéma de **Jean-Marc Vallée**, lauréat du prix du Centre national des Arts, lequel récompense un artiste ayant apporté une contribution exceptionnelle dans le domaine des arts de la scène au cours de la dernière saison. Lauréat du Prix national en arts médiatiques en 2014, le cinéaste de Winnipeg **Matthew Rankin** crée un court métrage microépique qui se veut un hommage inspiré au visionnaire et compositeur d'avant-garde qu'est **Walter Boudreau** en cristallisant la vie, l'œuvre, les espiègleries et la curiosité artistique sans bornes de ce pionnier et récipiendaire d'un prix de la réalisation artistique.

René Chénier, producteur exécutif de l'ONF responsable des projets spéciaux, dirige la production de ces courts métrages. Producteur chevronné, il a signé des films combinant documentaire, animation et art, et a fait œuvre de bâtisseur dans le domaine des productions stéréoscopiques et des œuvres novatrices. Pour les films de cette année, il s'est appliqué à jumeler chaque récipiendaire avec le cinéaste qui lui convenait le mieux.

Les faits en bref

Générique

Récipiendaire : Walter Boudreau (Prix de la réalisation artistique)
Film réalisé par Matthew Rankin et produit par René Chénier

Récipiendaire : Atom Egoyan (Prix de la réalisation artistique)
Film réalisé par Daniel Cockburn et produit par Justine Pimlott

Récipiendaire : Michael Koerner (Prix Ramon-John-Hnatyshyn pour le bénévolat dans les arts du spectacle)
Film réalisé par Mary Lewis et produit par René Chénier

Récipiendaire : Diana Leblanc (Prix de la réalisation artistique)
Film réalisé par Mary Lewis et produit par René Chénier

Récipiendaire : Sarah McLachlan (Prix de la réalisation artistique)
Film réalisé par Julia Kwan et produit par Shirley Vercruysse

Récipiendaire : R.H. Thomson (Prix de la réalisation artistique)
Film réalisé par Aisling Chin-Yee et produit par Michael Fukushima

Récipiendaire : Jean-Marc Vallée (Prix du centre national des Arts)
Film réalisé par Annie St-Pierre et produit par René Chénier

Citations

« L'Office national du film du Canada est honoré de collaborer encore cette année avec les Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle. Pour nous, à l'ONF, ce partenariat est une rare occasion de nous consacrer à certaines de nos grandes passions : notre amour pour les arts canadiens et notre engagement à mettre en valeur les réalisations du pays, a déclaré Claude Joli-Coeur, commissaire du gouvernement à la cinématographie et président de l'Office national du film du Canada. Pour réaliser ces films distinctifs, nous avons travaillé avec des cinéastes accomplis qui, à leur tour, se sont inspirés des lauréats et des lauréates pour imaginer des œuvres audiovisuelles uniques. Je crois que le meilleur hommage que l'on puisse rendre à ces personnes d'exception, c'est de faire leur éloge et de célébrer leurs accomplissements dans des œuvres cinématographiques durables. J'espère que les spectateurs auront autant de plaisir à regarder ces films que nous en avons eu à les réaliser. »

Claude Joli-Coeur,
Commissaire du gouvernement à la cinématographie et président de l'Office national du film du Canada

« Il n'y a rien de mieux que des réalisations inspirées pour célébrer et honorer des réalisations artistiques inspirantes. Chaque année, l'Office national du film produit des courts métrages uniques et inoubliables pour rendre hommage à l'esprit créatif des récipiendaires des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle. Et chaque année, ces films constituent le temps fort du Gala au Centre national des Arts. »

Douglas Knight,
Président, Fondation des Prix du Gouverneur général pour les arts du spectacle

Restez branchés

Espace de visionnage en ligne : ONF.ca

Facebook : facebook.com/onf.ca

Twitter : twitter.com/onf/

-30-

Relations médias :

Nadine Viau, relationniste ONF

Téléphone : 514-496-4486

Cellulaire : 514-458-9745

n.viau@onf.ca

Lily Robert

Directrice, Communications, marketing et affaires publiques, ONF

Tél. : 514-283-3838

Cell. : 514-296-8261

l.robert@onf.ca

L'ONF en bref

L'Office national du film du Canada (ONF) crée des [œuvres interactives](#) innovantes, des documentaires à caractère social ainsi que des animations d'auteur. L'ONF a réalisé plus de 13 000 productions et remporté au-delà de 5000 récompenses, dont 14 prix Écrans canadiens, 8 prix Webby, 12 Oscars et plus de 90 prix Génie. Le contenu primé de l'ONF peut être visionné dans ONF.ca, de même que sur les ordiphones, les tablettes et la télévision connectée au moyen de ses [applications](#).